

京城日報

創刊明治二十二年四月二十日
社址 東京市丸の内區
電話 二二二二
代印 丸の内區
印刷 丸の内區

中央公論

幣原外相の外交批判	法律の動向	時評	世勤人氣質	自働車王	八石教會の跡	貴族院暗幕の心理的解剖	ダンテについて
永井柳太	牧野英一	小杉未醒	小杉未醒	有川治助	下田將美	佐佐木指月	正宗白鳥

進呈

石特許事務所

最新の武器

太陽白

率能の大最

無絶の米碎

減極の費經

社會資合白陽太

二町花川仁・町川谷長城京

消化不良に因る胃腸疾患に

タカヂアスターゼ

無力性胃弱者 結核及其他の慢性病者 重病後復期等に治療薬として
將又胃腸の消化機能増進薬として全世界の醫家に賞用されつゝあり

内外醫家の實驗報告集進呈す 紛末及錠剤各種あり、各地有名藥舖にあり

本社 三共株式會社 山梨所 東京 富可 大阪 池田

改造

時が文論の誌本國大蹟奇大一の前空上史化文れこす増激部萬壹拾てに月ケ一々僅く如の濤怒應響の級階識知は下植的命草の「造改」誌雜
し比に枚五廿百七の前革改枚十五千一は數枚總の號月三だん生を果結此がこころあてみの篇力作名のり選粒一又作創し導指くし正を潮思代
つ候に援後の者讀愛うる來出が行斷の下値次二第す絶を算打のて總は力努的性様此國だ錢十五が誌雜の錢廿圓壹ばらな來從國るなこ半倍一

末弘嚴太郎	北浦千太郎	鶴見祐輔	清瀬一郎	大森義太郎	山田郁夫	山田時男	山田桃川	高橋龜吉	野口米次郎	小牧近江	秋田雨雀	平林初之輔	安部磯雄	三浦周行	河西太一郎	三宅雪嶺	古莊國雄	長田幹彦	近藤經一	馮玉祥	佐藤春夫	谷崎潤一郎	里見	近松秋江	佐佐木茂索	志賀直哉	山田清三郎	徳田秋聲	芥川龍之介
テニチ福本イヅム	早稻田の學徒	軍縮提議の經濟的解釋	婦人雜誌は	何處へ行く	私の同志社在學時代	明治史の光明	村没落	明治前半の論壇	ボロヂン・怪腕	俳句	日本映畫界の現状	クリスジエネラルの日記	潤一郎人及藝術	饒舌	エツフェル塔上の結婚	詩和	善	初夏の夜の惱み	父のおもはく	暗	紙幣	白木蓮の咲く頃	河童						
奇怪なる三黨首の妥協と國民の深恨	英國の帝國主義と支那の國民運動	支那の時局と民衆運動	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は	婦人雜誌は

This image shows a blank white page framed by thick black horizontal bars at the top and bottom. The central area is completely devoid of any markings or text.

This image shows a blank white page framed by dark borders at the top and bottom. There are no visible markings or text on the page itself.

1. 全國到處ノ
 小間物店ニテ

○ミツワ石炭本舗 東京 ○丸見屋商店

永久に用ひて破損せぬが本品の特長
 ミツワ石鹼本舗
 丸見屋商店
 東京下谷區二長町
 信響藥所

京城日報

刊夕
第三千九百六十三号

上海の秩序 遂に英國兵出動

鐵條網を張り防備
につく各國陸軍隊

山東軍長驅 吳淞砲臺を包圍

既に火蓋を切る
おとす砲臺に砲撃

上海中立を要求 場合によりては 非常手段に出てん

「ワシントン通信」上海電
上海の中立を要求する
非常手段に出てん

排英熱熾烈 帝國主義陰謀を指 摘する 労働政府

「ワシントン通信」上海電
上海の排英熱熾烈
帝國主義陰謀を指
摘する 労働政府

非常時の 警備區域

「上海通信」上海電
非常時の警備區域
警備區域を擴大

租界回収は 各國に及ぼす 國民政府から 廿四日通電を發す

「上海通信」上海電
租界回収は各國に及ぼす
國民政府から廿四日通電を發す

革命の糸を引く 怪傑ボロジン 第三インターナショナル 特派して革命の闘は

「ワシントン通信」上海電
革命の糸を引く怪傑ボロジン
第三インターナショナル
特派して革命の闘は

全鮮相互 電信線不通

「ワシントン通信」上海電
全鮮相互電信線不通
電信線不通

宣傳員 朝鮮に入る

「ワシントン通信」上海電
宣傳員朝鮮に入る
朝鮮に入る

夜間航行禁止 領事團から抗議

「上海通信」上海電
夜間航行禁止
領事團から抗議

航空會議 通信省の

「上海通信」上海電
航空會議
通信省の

四平街銀行は 鮮銀が引受ける 預金者第一主義で 具體的整理案成る

「上海通信」上海電
四平街銀行は鮮銀が引受ける
預金者第一主義で具體的整理案成る

圖們鐵道の滯貨 條件附て輸送引受

「上海通信」上海電
圖們鐵道の滯貨
條件附て輸送引受

御下賜金 恩賜賑恤金 金に編入

「上海通信」上海電
御下賜金恩賜賑恤金
金に編入

府令改正 恩賜賑恤金 金に編入

「上海通信」上海電
府令改正恩賜賑恤金
金に編入

石黒文教局 長出役期 會議開催

「上海通信」上海電
石黒文教局長出役期
會議開催

公園使用 請願書 會議開催

「上海通信」上海電
公園使用請願書
會議開催

あすの天気 晴一時曇

「上海通信」上海電
あすの天気晴一時曇

暴風警報 暴風警報

「上海通信」上海電
暴風警報

あすの天気 晴一時曇

「上海通信」上海電
あすの天気晴一時曇

あすの天気 晴一時曇

「上海通信」上海電
あすの天気晴一時曇

あすの天気 晴一時曇

「上海通信」上海電
あすの天気晴一時曇



森を行く... けさ清涼里で

ラーチと響く

ラーチ車の一年分割拂及正償表は輪界の革命を起し
ラーチの盛名を誇る好商車はあらゆる虚説を流布すると聞く
ラーチ車を供給せよと迷はず主張せられし
如何なる同業者もラーチを販賣し得る資格あればなり

ラーチの快挙

満天下の愛乗家に激し

一年分割拂
分割拂正償
御同情御後援を乞ふ

店支城京店商米日

フィルム藝術論

賞ある藝術物を論ず

アラン・クローソン氏語る

「映画は、現代の芸術である。それは、人生のあらゆる瞬間を、大画面に映し出し、観衆の心を打ち動かす力を持つ。フィルムは、時間の流れを止める魔法の杖である。それは、過去の栄光を蘇らせ、未来の希望を描くことができる。映画は、人類の共通の感情を呼び起こすための最も効果的な手段である。それは、言葉を超えて、心と心をつなぐことができる。映画は、芸術の新しい地平を開拓し、観衆の想像力を刺激する。それは、社会の現実を映し出し、人々の意識を高めることができる。映画は、人類の歴史を記録し、文化の遺産を伝えることができる。それは、未来の世代に私たちの足跡を残すことができる。映画は、芸術の王座に君臨するべきである。それは、人類の魂を揺るがす力を持つ。映画は、人生の真実を映し出し、観衆の心を打ち動かす力を持つ。それは、人類の共通の感情を呼び起こすための最も効果的な手段である。それは、言葉を超えて、心と心をつなぐことができる。映画は、芸術の新しい地平を開拓し、観衆の想像力を刺激する。それは、社会の現実を映し出し、人々の意識を高めることができる。映画は、人類の歴史を記録し、文化の遺産を伝えることができる。それは、未来の世代に私たちの足跡を残すことができる。映画は、芸術の王座に君臨するべきである。それは、人類の魂を揺るがす力を持つ。」

備前屋にて(東京)

伊藤 重生
雪の降る静かなる夜の長閑な光景を、大画面に映し出し、観衆の心を打ち動かす。それは、自然の美しさを表現するための最も効果的な手段である。雪の降る風景は、人々の心を静め、平和な気持ちにする。それは、人生の厳しさを忘れさせる魔法の杖である。雪の降る風景は、人類の共通の感情を呼び起こすための最も効果的な手段である。それは、言葉を超えて、心と心をつなぐことができる。映画は、芸術の新しい地平を開拓し、観衆の想像力を刺激する。それは、社会の現実を映し出し、人々の意識を高めることができる。映画は、人類の歴史を記録し、文化の遺産を伝えることができる。それは、未来の世代に私たちの足跡を残すことができる。映画は、芸術の王座に君臨するべきである。それは、人類の魂を揺るがす力を持つ。

手引

入學
記者手引
先方(東京)
後方(東京)

服装

日光浴と樟腦
服装の重要性は、人々の第一印象を決定する。それは、社会の地位を表現するための最も効果的な手段である。服装は、人々の心を打ち動かす力を持つ。それは、人生の厳しさを忘れさせる魔法の杖である。服装は、人類の共通の感情を呼び起こすための最も効果的な手段である。それは、言葉を超えて、心と心をつなぐことができる。映画は、芸術の新しい地平を開拓し、観衆の想像力を刺激する。それは、社会の現実を映し出し、人々の意識を高めることができる。映画は、人類の歴史を記録し、文化の遺産を伝えることができる。それは、未来の世代に私たちの足跡を残すことができる。映画は、芸術の王座に君臨するべきである。それは、人類の魂を揺るがす力を持つ。

鴻立畫伯の梅



ド オ フ

純正フォード部分品

特約販賣店のみより御購求を乞ふ

フォード自動車及トラック所有者各位は、當社の特約販賣店のみより、フォード部分品を御購求遊されんことを御勧め申上候。特約販賣店は當社の契約に基づき、純正フォード部分品のみを取扱ひ、且つ懇切に御奉仕可申上義務を有し居り候。朝鮮にはフォード部分品を賣る大小多數の店舖有之候、併し多くの場合模造品又は模造品及純正品混合のものを提供し、それに依りて公衆を欺き居り候。模造品は常に劣等の材料にて作られ、且つ其多くは危険極まるものに候。假令賣價低廉なるにせよ、斯る品を各位御所有のフォード車に御使用相成ることは甚だ不利益に存候。此故にフォード所有者各位は必ず純正フォード部分品を主張せられ、且つ最寄の特約販賣店のみより御買求め遊されんことを、茲に最も強く御勧告申上候。純正フォード部分品のみを用ゐて、事故を未然に防止せられよ。

社會式株車動自ドオフ本日

へみの店賣販約特ドオフの寄設は用御

柳澤騷動

桃川如燕演

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

涙かたりに

柳澤騷動

田代晴舟書

【146】

